

- N.B. : 1. All the questions are compulsory.
 2. Internal options are mentioned.
 3. Figures to the right indicate marks.

Unit I

Q.1 A. Discuss in detail the experimental method of Social Psychology. (15)

OR

B. "Social psychology is the study of human social behaviour". Discuss. (15)

Unit II

Q.2 A. Discuss the role of "Self" & "Schema" in Social Cognition. (15)

OR

B. Discuss various mental shortcuts to Social Cognition. (15)

Unit III

Q.3 A. Discuss the role of Non-Verbal communication in social interaction. (15)

OR

B. Write a Short note on :- (Any 3) (15)

1. Actor-Observer Effect.
2. Prejudice.
3. Casual Theory of Attribution.
4. Schachter Singer's theory of Attribution.

Unit IV

Q.4 A. Define 'Attitude'. Discuss how Attitudes are formed. (15)

OR

B. Discuss various techniques used for changing attitude. (15)

- सूचना : १. सर्व प्रश्न अनिवार्य.
२. आंतरिक पर्याय मांडलेले आहेत.
३. उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

विभाग १

- प्र. १ अ. सामाजिक मानसशास्त्रात उपयुक्त ठरणाऱ्या प्रायोगिक पद्धतीवर चर्चा करा. (१५)
किंवा
ब. सामाजिक मानसशास्त्र हा मनोसामाजिक वर्तनाचा अभ्यास आहे, ह्यावर चर्चा करा. (१५)

विभाग २

- प्र. २ अ. सामाजिक बोधनात स्वची व स्किमाची भूमिका, ह्यावर चर्चा करा. (१५)
किंवा
ब. सामाजिक बोधनाच्या विविध मार्गांची चर्चा करा. (१५)

विभाग ३

- प्र. ३ अ. सामाजिक परिसंवादात अभाषिक संप्रेषणाच्या भूमिकेवर चर्चा करा. (१५)
किंवा
ब. टीपा लिहा. (कोणत्याही तीन)
१. कर्ता - दर्शक प्रभाव
२. पूर्वाग्रह
३. सामाजिक संवेदनाची कार्यकारण उत्पत्ती
४. स्कॅचर सिंगरचा "संबंध जोडण्याचा सिद्धांत"

विभाग ४

- प्र. ४ अ. "अभिवृत्तीची" व्याख्या लिहा. त्या कशा निर्माण होतात ह्यावर चर्चा करा. (१५)
किंवा
ब. अभिवृत्तिमध्ये बदल घडवून आणण्यासाठी उपयुक्त ठरणाऱ्या विविध तंत्रांची चर्चा करा. (१५)